

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
"Гатчинский центр непрерывного образования  
"Центр информационных технологий"**

188300, г.Гатчина Ленинградской обл., ул.Рошинская, 19, тел/факс (881371) 43296

«Принято» на заседании  
Педагогического Совета  
МБОУ ДО «ГЦНО «ЦИТ»  
Протокол № \_\_\_\_\_

« 12 » сентября 2013г.

Утверждаю:  
Директор  
МБОУ ДО «ГЦНО «ЦИТ»  
Весна Г.Ш.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013г.



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

## ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

Возраст обучающихся: *от 6 до 18 лет*  
Срок обучения: *до 1 года*

Гатчина  
2013

## Пояснительная записка

*Фактически, система дополнительного образования для нас является инновационной площадкой для отработки образовательных, воспитательных моделей и технологий будущего.*

Министр образования и науки РФ  
**Дмитрий Ливанов**

Внимание государства к проблемам и развитию дополнительного образования детей усиливается с каждым годом. Закон «Об образовании в Российской Федерации» закрепил статус дополнительного образования, сформулировал ответственность субъектов федерации за его развитие. Указы Президента Российской Федерации сформулировали задачи по увеличению охвата детей дополнительным образованием до 75% к 2020 году. При этом предусмотрено, что до 50% расходов на указанные цели будут профинансированы из федерального бюджета.

Приказом Министра культуры Российской Федерации, Министра спорта Российской Федерации и Министра образования и науки Российской Федерации создан Совет по дополнительному образованию и воспитанию детей, что подчеркивает значимость сферы дополнительного образования для развития образования в целом.

*«Нам очень важно модернизировать существующую систему, сделать ее интересной для детей, современной по содержанию, обновить инфраструктуру системы дополнительного образования, сделать так, чтобы отсутствовали межведомственные перегородки и барьеры для ребенка, чтобы дети могли свободно заниматься развитием своих талантов», – сказал Дмитрий Ливанов.*

Дополнительное образование детей – это актуализация индивидуальных потребностей личности ребенка, которые не обеспечиваются в достаточной мере в рамках основных образовательных программ, а компенсируются в виде интеллектуальных, досуговых, информационных, развивающих услуг (индивидуально-личностных, творческих, профессиональных и др.). Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей напрямую связаны с включением в практику учреждений дополнительного образования новых информационных технологий. Дополнительное образование детей не является академическим, то есть ориентированным в отборе содержания на основы наук. Его содержание может, во-первых, дополнять основное в аспекте применения знаний и умений, т.е. иметь практическую направленность. Во-вторых, оно может восполнять имеющиеся, с точки зрения потребностей повседневной жизни, «пробелы» в содержании основного образования – утилитарная направленность. В третьих, оно часто имеет междисциплинарный, синтетический характер.

Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, оказание

помощи в поиске своего места в современном информационном мире. Программа реализуется в условиях Центра информационных технологий с его интеллектуальной и технической базой, а также с использованием возможностей выставочного художественного зала, который находится в структуре ЦИТ.

Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности «Основы компьютерной графики» ориентирована на развитие общей эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей средствами и методами изобразительного искусства и ИКТ. Выполняются комплексные творческие проекты с использованием рисования на бумажной основе, обработкой изображения и текста в графическом редакторе, последующей печатью коллективной работы в типографии ЦИТ.

**Основной целью программы** является развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, формирование и развитие творческой и социальной одаренности детей через дифференциацию, индивидуализацию дополнительного образования, системность, целостность, проблемность, организацию проектно-исследовательской деятельности обучающихся и преподавателей в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения.

Дидактическими условиями обучения являются:

- модульный принцип организации обучения;
- обеспечение дифференцированного подхода к формированию учебных групп с учетом уровня подготовленности обучающихся;
- учет возрастных особенностей;
- адаптивность образовательной среды (под потребности и уровень конкретного временного коллектива);
- наглядность за счет применения компьютерных информационных технологий;
- интерактивность (принцип сотрудничества) в обучении;
- практико-ориентированный подход в познавательной деятельности;
- выбор активных форм организации образовательного процесса;
- принцип формирования дидактических раздаточных материалов с учетом зоны ближайшего развития обучающихся;
- ориентация на четко определенный конечный результат.

Модульный подход позволяет решать такие задачи, как:

- оптимизация и структурирование содержания обучения на деятельностно-модульной основе, обеспечивающей возможность гибкого изменения наполнения;
- вариативность программ;
- индивидуализация обучения;

- обучение практической деятельности;
- контроль успешности обучения на уровне оценки наблюдаемых действий.

Изложение материала предполагает предоставление возможности обучающимся в ходе лекций и практических занятий делать логические выводы о его сущности, апробировать полученные умения в условиях тренингов и при выполнении специальных упражнений.

Обучение имеет активно-деятельностный характер.

Модульный подход позволяет сделать программу открытой для модификаций и дополнений.

## **МОДУЛЬ 1. «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

Категория слушателей: *школьники 10-14 лет*  
Срок обучения: *72 часа*

Курс "Компьютерная графика" предназначен для детей 10 - 14 лет, имеющих навыки работы на персональном компьютере (ПК) с графическими редакторами. Занятия направлены на развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей детей средствами и методами изобразительного искусства и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

**Цель** курса состоит в создании условий для социального, культурного и впоследствии профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

### **Задачи**

#### **Обучающие:**

- освоение системы знаний
- о сходстве и различии в приемах, инструментах, средствах традиционного и компьютерного рисования;
  - об основных приемах и принципах композиции, дизайна в графике;
  - о способах и методах овладения новыми инструментальными средствами информационного характера,
  - о роли и назначении прикладного программного обеспечения для восстановления фотографий и обработки цифровых изображений,
  - о возможности графических программ в создании анимированных объектов

### ***Развивающие:***

- развитие познавательных способностей,
- развитие интеллектуальных и творческих способностей,
- развитие элементов системного мышления,
- развитие коммуникативных качеств.

### ***Воспитательные***

- воспитание эстетической и информационной культуры,
- воспитание чувства ответственности за результаты своего и коллективного труда;
- формирование установки на позитивную социальную деятельность,
- формирование стремления к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, создание коллективных творческих работ.

### **Ожидаемые результаты**

#### ***После завершения курса обучающийся будет знать:***

- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- назначение и возможности графического редактора с расширенными возможностями;
- методы описания цветов в компьютерной графике - цветовые модели;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- основы работы с текстом; способы эффектного оформления фотографий;
- приемы восстановления фотографий ;
- приемы создания многослойных документов, фотомонтажей, коллажей.

#### ***Обучающийся будет уметь:***

- создавать, закрашивать и редактировать растровые графические изображения;
- выделять, перемещать и копировать графические изображения и трансформировать изображения;
- сохранять выделенные области для последующего использования;
- выполнять операции со слоями; создавать многослойные документы; создавать фотомонтажи, коллажи;
- применять к тексту различные эффекты;
- редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- создавать фотомонтажи, коллажи.

## Способы определения результативности

Управление программой: после изучения каждого раздела программы выполняются творческие задания по заданной или свободной теме, проводится экспресс-выставка работ. Выполняются комплексные творческие проекты, с использованием рисования на бумажной основе, обработкой изображения в графическом редакторе, дополнение текста и последующая печать коллективной работы в условиях типографии ЦИТ. Лучшие работы направляются на различные конкурсы.

## Учебный план

Название темы	Количество часов			Формы контроля
	общее	теория	практика	
1. Рисование на бумажной основе.	30	5	25	Творческая работа. Экспресс-выставка.
2. Посещение и обсуждение художественных выставок в Выставочном зале ЦИТа. Мастер-классы по мотивам выставок.	10	5	5	Собеседование. Выполнение самостоятельных работ, проведение мастер-классов.
3. Фотомастер.	30	8	22	Выполнение самостоятельных работ, создание композитных изображений, фотомонтаж.
4. Повторение. Резерв	2	1	1	Выполнение самостоятельных работ.
	72	19	53	

## **МОДУЛЬ 2. «КОМПЬЮТЕРНАЯ ИЗОСТУДИЯ»**

Категория слушателей: *школьники 9-11 лет*

Срок обучения: *72 часа*

Курс предназначен для детей 9–11 лет. Занятия направлены на развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей детей средствами и методами изобразительного искусства и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

### **Цель**

Цель курса состоит в создании условий для социального, культурного развития, творческой самореализации личности ребенка.

### **Задачи**

#### ***Обучающие:***

- освоение системы знаний
- о сходстве и различии в приемах, инструментах, средствах традиционного и компьютерного рисования;
  - об основных приемах и принципах композиции, дизайна в графике;
  - овладение умениями использования компьютера при работе с графическими объектами.

#### ***Развивающие:***

- развитие графических навыков как в традиционном рисовании, так и на ПК,
- развитие умения организации собственной учебной деятельности,
- развитие потребности в самостоятельной работе,
- развития умения выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы .

#### ***Воспитательные***

- воспитывать исполнительность,
- воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,
- воспитывать стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни.

### **Ожидаемые результаты**

***После завершения курса обучающийся будет знать:***

- назначение и основы применения компьютерной графики;
- специальную терминологию;
- принцип работы графического редактора;
- простейшие методы создания и редактирования графических изображений с помощью программы;
- понятие композиции, дизайна в графике;

***Обучающийся будет уметь:***

- запускать графический редактор, создавать и редактировать изображения;
- сохранять и загружать изображения;
- выполнять операции над фрагментами;
- выполнять надписи на изображениях;
- решать типовые задачи обработки графической информации;
- создавать и редактировать презентации.

**Способы определения результативности**

Управление программой: после изучения каждого раздела программы выполняются творческие задания по заданной или свободной теме, проводится занятие - "вернисаж" работ воспитанников, экспресс-выставки и обсуждение рисунков, выполненных на бумаге проводятся на каждом занятии.

**Учебный план**

Название темы	Количество часов			Формы контроля
	общее	теория	практика	
1. Рисование на бумажной основе.	30	5	25	Творческая работа. Экспресс-выставка.
2. Посещение и обсуждение выставок профессиональных художников в Выставочном зале ЦИТ. Мастер-классы по мотивам выставок	9	6	3	Собеседование. Выполнение самостоятельных работ, проведение мастер-классов.
3. Рисунок в растровом графическом редакторе	4	1	3	Выполнение самостоятельных работ.

4. Знакомство и изучение графического редактора с расширенными возможностями. Выполнение упражнений и самостоятельных рисунков, творческих работ.	25	8	17	Выполнение самостоятельных работ, создание творческих работ.
5. Создание презентаций для выполнения итогового альбома работ	2	1	1	Подготовка и представление презентаций на выбранную тему.
6. Повторение. Резерв	2	1	1	Выполнение самостоятельных работ.
	72	22	50	

### МОДУЛЬ 3. «ОСНОВЫ WEB-ДИЗАЙНА»

Категория слушателей: *учащиеся 7-11 классов*  
Срок обучения: *72 часа*

Курс «Web-дизайн» рассчитан на учащихся общеобразовательных учреждений, имеющих представление о возможностях персонального компьютера, владеющих базовыми навыками работы в операционной системе и офисных приложениях на уровне уверенного пользователя.

**Основной целью курса** является формирование и развитие знаний и умений, позволяющих создавать простые сайты, редактировать html-документы, листы стилей и графические объекты.

**В задачи курса** входит:

- Овладение навыками поиска и использования Интернет-ресурсов.
- Овладение основными понятиями; теоретическими и прикладными знаниями, необходимыми для планирования и создания сайта.
- Знакомство с современными принципами разработки веб-страниц средствами языка разметки гипертекста HTML и таблиц стилей CSS.
- Освоение компьютерных программ, используемых при создании сайта
- Овладение навыками работы в среде графического редактора.

Предполагается, что **в результате изучения этого курса** его участники получают представление об Интернет-ресурсах и возможностях их использования в учебной деятельности, смогут создать и разместить на хостинге простой статический сайт, используя полученные знания основ языка гипертекстовой разметки HTML, оформления веб-страниц средствами CSS и навыки работы с

изображениями, а также простой динамический сайт, используя изученные возможности CMS.

**Результативность обучения** определяется на основе контроля выполнения практических и лабораторных работ, рефлексии по итогам каждого учебного дня, подготовленной выпускной работы.

**Учебный план  
«Основы Web-дизайна»**

	Наименование разделов и дисциплин	Всего час.	В том числе:		Формы контроля
			Лекции	Практ. Занятия	
1.	Устройство Интернет	6	3	3	Практ.раб., тест
2.	Современные принципы верстки гипертекстовых документов	36	18	18	Вып.практ.раб.
3.	Размещение сайта в сети Интернет	8	4	4	Создание и размещение статического сайта на хостинге
4.	Системы управления содержимым	18	7	11	Создание динамического сайта на хостинге
	Итоговый контроль:	4		4	Представление выпускной работы
	<b>Итого:</b>	72	32	40	