

**Комитет образования Гатчинского муниципального района**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования Гатчинский центр непрерывного образования  
"Центр информационных технологий"



Муниципальная педагогическая конференция

# **"Путь к успеху - 2022"**

22 апреля 2022 года  
Гатчина



## СЛОВО ДИРЕКТОРА

Каждую весну мы собираемся на традиционную муниципальную педагогическую конференцию «Путь к успеху». Эти встречи являются своего рода подведением итогов учебного года, поиском новых идей, передачей накопленного опыта внутри педагогического сообщества района. Система образования Гатчинского муниципального района – это традиционно высокие, качественные результаты. Наши педагоги и образовательные учреждения принимают активное участие практически во всех начинаниях и инициативах в системе образования: организация дистанционного обучения в условиях пандемии, работа с одаренными детьми, организация обучения детей с ОВЗ.

В этом году на базе Центра информационных технологий была организована работа двух секций: Инженерия будущего и Применение инновационных технологий в педагогической деятельности. Наш район располагает достаточным уровнем квалификации кадров, наши педагоги постоянно совершенствуют мастерство и готовы делиться своим опытом с коллегами. Что подтвердилось качеством и количеством докладов конференции в этом году: представлено 14 докладов, более 80 слушателей посетили нас в этом году.

Желаю дальнейших успехов во всех начинаниях и до встречи в следующем учебном году!

*с уважением,*

*директор МБОУ ДО "ГЦНО "ЦИТ"*

*Морослип А.Э.*

**Секция 5***подсекция 5.1***"Применение инновационных технологий  
в педагогической деятельности"****стр. 4**

1. **Федорова Анастасия Валерьевна** – методист высшей квалификационной категории МБОУ ДО «Гатчинский центр непрерывного образования Центр информационных технологий» – *"Технические задачи в организации дистанционного обучения"*
2. **Давыдова Наталья Николаевна** – учитель информатики высшей квалификационной категории МБОУ "Вырицкая средняя общеобразовательная школа №1" – *"Цифровое пространство педагога"*
3. **Тюкова Елена Николаевна** – воспитатель первой квалификационной категории, **Горних Наталья Викторовна** – музыкальный руководитель высшей квалификационной категории, **Мякишева Ирина Николаевна** – воспитатель высшей квалификационной категории, **Малахова Марина Александровна** – учитель-логопед первой квалификационной категории МБДОУ "Детский сад №7 комбинированного вида" – *"Применение дистанционных технологий в ДОУ в ходе проведения совместных мероприятий с социальными партнерами"*
4. **Столповская Елена Павловна** – воспитатель первой квалификационной категории, **Балыкова Лариса Яковлевна** – учитель-логопед первой квалификационной категории МБДОУ "Детский сад №43 комбинированного вида" – *"Уроки карантина: опыт работы в условиях дистанционного обучения"*
5. **Викторова Екатерина Евгеньевна** – воспитатель высшей квалификационной категории, **Спивак Ольга Евгеньевна** – воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 28 комбинированного вида" – *"Метод проектов как инновационная педагогическая технология"*

**Секция 5***подсекция 5.2***"Применение инновационных технологий  
в педагогической деятельности"****стр. 11**

1. **Трифорова Надежда Ивановна** – воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 1 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественной – эстетическому развитию» – *"Развитие мелкой моторики у детей путем лепки из соленого теста"*
2. **Лебедева Ирина Петровна** – воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 1 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественной – эстетическому развитию» – *"Рисование песком с детьми дошкольного возраста"*
3. **Смирнова Анжела Викторовна** – педагог-психолог первой квалификационной категории, **Старотиторова Наталья Александровна** – учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 51 комбинированного вида" – *"Пресс- служба в ДОУ"*
4. **Тарасова Елена Анатольевна** – воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 31 комбинированного вида" – *"Мультипликация как игровая технология социализации и развития познавательного интереса в ДОУ"*
5. **Мизерная Диана Владимировна** – воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 30 комбинированного вида" – *"Дары Фрёбеля, как инновационный подход к формированию познавательных процессов у детей с ОВЗ"*

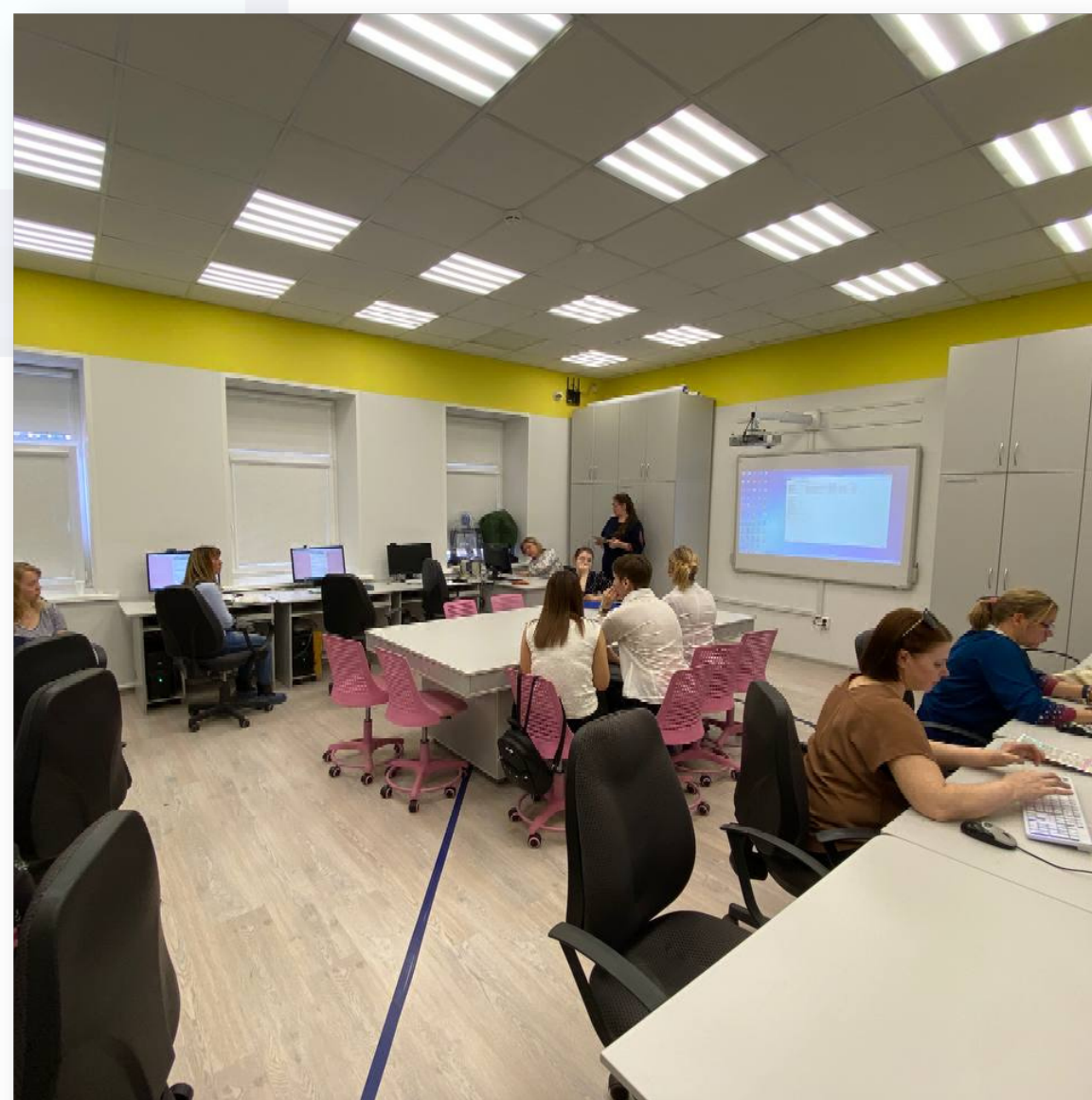


## Секция 4

### "Инженерия будущего"

стр. 17

1. **Смирнова Алевтина Анатольевна** – заместитель директора МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» – *"Формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста интереса к инженерным профессиям"*
2. **Понкротова Любовь Алексеевна** – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» – *"Преимственность при изучении робототехники: детский сад – школа"*
3. **Лупу Николета Геннадьевна** – воспитатель, **Александрова Ольга Викторовна** – воспитатель высшей квалификационной категории, **Прусова Анна Александровна** – учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 52 комбинированного вида" – *"Использование инновационных Лего-технологий для формирования инженерно-строительной компетенции и развития речевой активности у дошкольников с ТНР"*
4. **Петрова Юлия Олеговна** – воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ "Детский сад № 7 комбинированного вида" – *"Планирование в ДОУ по Лего-конструированию"*.





**Секция 5**

подсекция 5.1



**"Применение инновационных технологий  
в педагогической деятельности"**

**Федорова Анастасия Валерьевна** - методист высшей квалификационной категории МБОУ ДО «Гатчинский центр непрерывного образования Центр информационных технологий»

**Технические задачи в организации дистанционного обучения и их решение**

В процессе организации дистанционного обучения возникает необходимость решения следующих задач:

1. Организация общения с учениками, родителями, коллегами.
2. Подготовка и выдача ученикам учебных материалов и заданий.
3. Прием работ, выполненных учениками.
4. Учет выполнения работ, оценивание, рефлексия

На основе изучения опыта работы во время пандемии и существующих технических средств был разработан курс "Применение дистанционных образовательных технологий в учебном процессе". В курсе рассматривается вариант решения перечисленных выше проблем с использованием сервиса видеоконференций Zoom и платформы Google.

Организовать взаимодействие между педагогом и учениками и родителями можно с использованием сервисов видеоконференций. На сегодняшний день их существует множество. Основные возможности, которые доступны в видеоконференциях:

1. Передача звука и видео.
2. Включение и выключение микрофона и камеры - участник конференции может управлять своими камерой и микрофоном, организатор, как правило, может выключить камеру и микрофон участника (например, в случае некорректного поведения), но не может принудительно их включить.
3. Передача файлов - возможность прикреплять файлы или отправлять ссылки на облачные хранилища через чат.
4. Демонстрация экрана - организатор может показывать участникам презентации, видео, любое другое содержимое своего экрана.
5. Общение в чате.

Сравнение сервисов видеоконференций по некоторым параметрам:

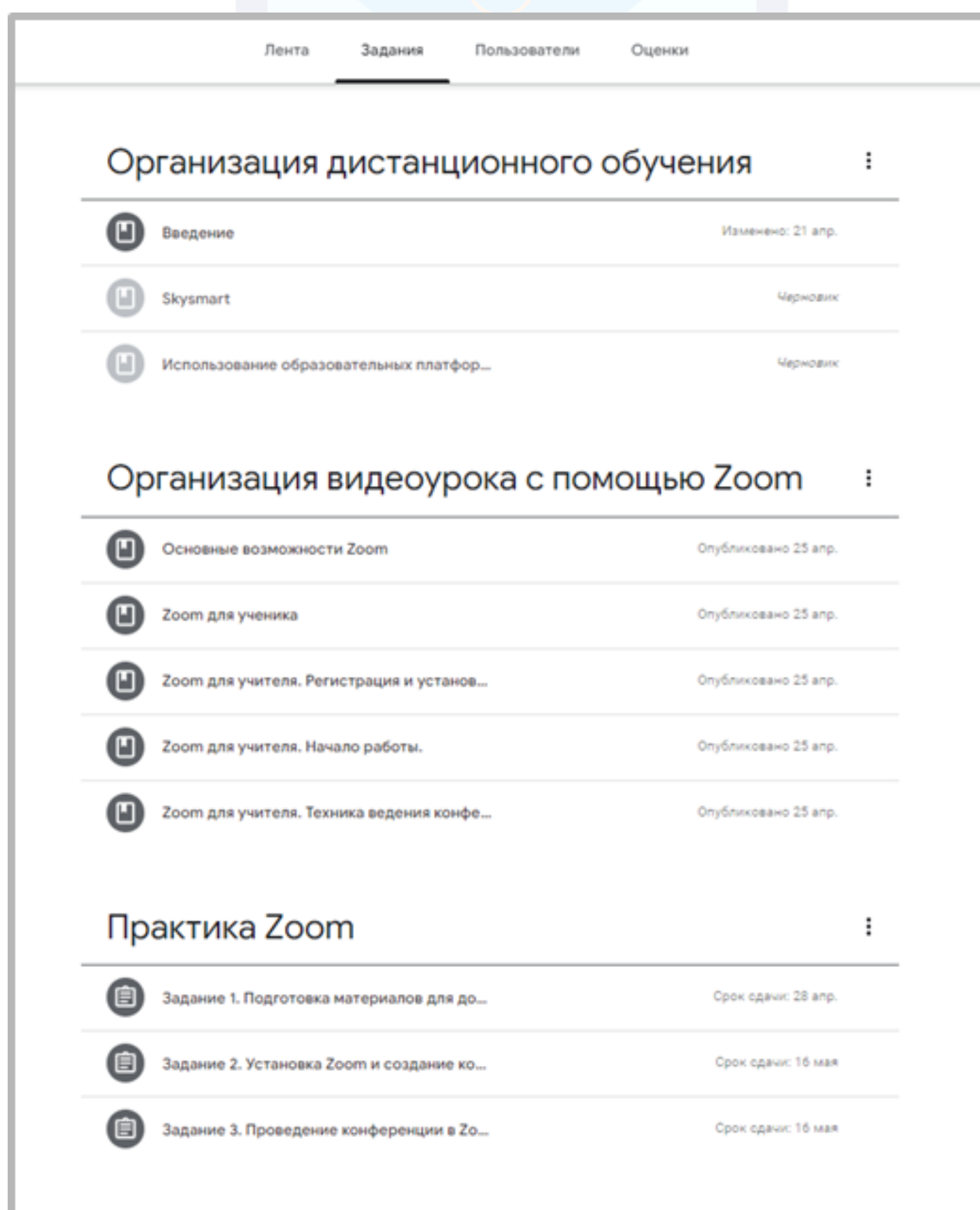
Название	Количество участников	Ограничение времени	Передача файлов	Демонстрация экрана	Авторизация организатора	Запись
ZOOM	100	40 минут	да	да	zoom, gmail	да
Google Meet	100	60 минут	да	да	gmail	да

Название	Количество участников	Ограничение времени	Передача файлов	Демонстрация экрана	Авторизация организатора	Запись
Сферум	100	нет	да	да	VK ID	нет
Яндекс Телемост	35	нет	да	да	Яндекс	да
Майл.ру звонки	100	нет	да	да	VK ID, привязка к любому аккаунту	нет

За время пандемии накоплен опыт рассылки заданий и приема выполненных работ с использованием различных технических средств - соцсети, электронная почта, мессенджеры (WhatsApp, Viber и т.п.). Все эти подходы объединяет сложность организации отслеживания выполнения, неудобство сбора и хранения работ, большой объем переписки. В качестве средства организации и упрощения работы рассматривается приложение Google Class.

Основные возможности Google Класс:

1. Размещать и систематизировать учебные материалы (документы, презентации, таблицы, видео, ссылки).
2. Выдавать задания ученикам - всем, индивидуально каждому, разные варианты по группам.
3. Проверять и оценивать выполненные работы, отправлять ученикам оценки и комментарии к ним.
4. Рассылать напоминания о сроках выполнения заданий.
5. Хранить и при необходимости выгружать в таблицу оценки за выполненные задания.







**Давыдова Наталья Николаевна** - учитель информатики высшей квалификационной категории МБОУ "Вырицкая средняя общеобразовательная школа №1"

## ***Цифровое пространство педагога: использование сервиса Notion для организации цифрового рабочего пространства учителя***

Каждый учитель выходя в новый учебный год, обязательно готовит для себя ежедневник или дневник, чтобы планировать свою деятельность. Сегодня мы используем информационные технологии: календари, будильники, записки или др. приложения-планировщики, которые нам предлагают различные ресурсы и, как правило, они ориентированы на решение конкретной задачи. А можно объединить всё в одном месте и не прыгать в браузере по вкладкам? Оказывается можно ...

Существует сервис <https://www.notion.so/>, который позволяет всё в себе объединить. Его можно использовать на любой операционной системе, через Интернет или локально на компьютере или вместе. Очень простой интерфейс: буквально всего три инструмента для создания рабочей страницы и более 50 элементов, которые могут быть размещены.

В **Notion** собрано множество инструментов. Для комфортной работы преподавателя выделим:

- заметки,
- списки дел,
- чек-листы,
- документы,
- таблицы,
- календари.

По сути, вам больше не нужно открывать в браузере много вкладок с разными сервисами. Просто заносите данные, которые вам нужны, в страницы Notion и храните все там.

Дизайн Notion минималистичен и не перегружен цветами. Можно подстраивать цветовые гаммы, обложки и эмодзи под себя. На первый взгляд, работа с Notion может показаться сложной, так как на сайте будут всплывать подсказки с большими текстами.

**Notion** отлично подойдет для работы как одному преподавателю, так крупным компаниям. Вопрос в цене. Если вы работаете индивидуально, можно пользоваться бесплатной версией. Если работаете в школе, где доступ должен быть сразу у всех учителей, то лучше приобрести платную версию.

**Notion** — модульное решение, которое помогает управлять задачами и проектами, собирая в одном месте все нужные ссылки, файлы и документы. Сервис содержит в себе заметки, таск-менеджер, органайзер и творческую мастерскую. Он особенно удобен, если вам приходится работать с разными форматами файлов и документов — их можно объединить в один проект. Внутри есть рабочее пространство, где можно создавать страницы с вложениями, боковая панель (сайдбар) с деревом страниц, основное поле для создания и редактирования блоков.

Можно работать с текстами, используя разные шрифты и заголовки, цветовые маркеры, выделение цитат, стикеры. Работать с данными с помощью таблиц, формул, календарей и списков. Работать с медиафайлами: фото, видео и аудио любых форматов, веб-закладками, галереями. Ставить цели и задачи, заводить чек-листы — в том числе для повседневных дел. Интегрировать с другими сервисами: Google Docs, GitHub, Figma, Miro, Invision. Нужно только четко определить: какие задачи вы хотите решать и как вы хотите их планировать.

Главная особенность сервиса — в том, что он состоит из отдельных модулей, которые нужно собирать и настраивать под себя. На это уйдет какое-то время, но зато в результате вы получите универсальный рабочий инструмент вместо десятка приложений и онлайн-сервисов.



*Плюсы и минусы Notion*

*Плюсы:*

- *Универсальность: есть 20 готовых шаблонов — доски, журналы, чек-листы, галереи — из которых можно собрать свой проект с нужными инструментами.*
- *Удобен для работы в команде: можно редактировать документы и задачи коллективно в режиме онлайн и создавать дискуссии. При этом в комментариях можно упоминать членов команды, чтобы они получали уведомление.*
- *Легко переносить данные из Trello, Evernote Google Docs и др...*
- *Удобно работать с любого устройства, переключаясь по мере необходимости.*
- *Простой и понятный интерфейс.*

*Минусы:*

- *Сложно разобраться новичку: много функций, блоков и шаблонов, которые нужно собирать и настраивать.*
- *Таблицы для финансов не такие многофункциональные, как в Google.*
- *Ограничения в бесплатной версии.*
- *Интерфейс работает пока лишь на английском или корейском языках.*



**Тюкова Елена Николаевна** - воспитатель первой квалификационной категории,



**Горних Наталья Викторовна** - музыкальный руководитель высшей квалификационной категории,



**Мякишева Ирина Николаевна** - воспитатель высшей квалификационной категории,



**Малахова Марина Александровна** - учитель-логопед первой квалификационной категории

МБДОУ "Детский сад №7 комбинированного вида"

**Применение дистанционных технологий в ДОУ в ходе проведения совместных мероприятий с социальными партнерами**

Тему «Применение дистанционных технологий в ДОУ в ходе проведения совместных мероприятий с социальными партнерами» мы с коллегами выбрали неслучайно.

В условиях эпидемиологической ситуации, сложившейся в стране, изменилось многое. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования. Жизнь в условиях самоизоляции изменила основные формы работы педагогов друг с другом, с детьми и родителями (законными представителями). Педагогам пришлось находить новые формы взаимодействия. На этом фоне особенно широко стали применяться дистанционные технологии обучения.

Наш Детский сад №7 (структурные подразделения №14/7 и №61/7), расположен на территории небольшого поселка и не имеет возможностей городских садов. Поэтому, начиная с 2015 года нами, командой коллег-единомышленников дошкольного образовательного учреждения, было установлено тесное сотрудничество друг с другом, продуманы разнообразные формы работы, которые способствовали всестороннему развитию детей и физическому в том числе. Подобная система работы предполагала совместное участие в различных мероприятиях: конкурсах, спортивных соревнованиях, физкультурных досугах, викторинах, квест-играх, праздниках (за эти годы их проведено немало), где наиболее полно раскрываются возможности каждого ребенка, способности и творческий потенциал.



Но тяжелая эпидемиологическая ситуация внесла свои коррективы и в нашу работу. Наш детский сад не стал исключением. Нам, педагогам пришлось полностью перестраиваться и находить новые способы взаимодействия в условиях непростой эпидемиологической обстановки. И они были найдены. Дистанционно, с использованием мультимедийного оборудования нами успешно была организована совместная досуговая деятельность.

За этот непростой период мы совместно подготовили и провели несколько мероприятий различной тематической направленности, в ходе которых дети по-прежнему имели возможность проявить свою смекалку, эрудицию, находчивость, выносливость, физические качества, учились работать в команде.

Стоит отметить, что мероприятия, проведение которых подразумевает не «живое» общение детей друг с другом, требует особенно большой подготовки. Но мы, педагоги, тщательно продумываем их структуру и с каждым разом ее совершенствуем: используем сюрпризные моменты, различные интересные задания, игры, конкурсы, загадки-обманки, которые очень нравятся нашим детям, вводим сказочных персонажей и т.д.

Так в течение 2020-2022 года нами были подготовлены и проведены следующие мероприятия: викторина «Краски осени», спортивно-музыкальный праздник «Прощание с елочкой», тематические мероприятия «В гостях у Спортика», «Путешествие в страну Здоровья», «Встреча с Веселинкой».

С учетом требований ФГОС, родители – это первые помощники и активные участники образовательного процесса. Педагоги нашего дошкольного учреждения, не смотря на ограничения, по-прежнему продолжают уделять большое внимание работе с семьями воспитанников, привлекают их к участию в жизни детского сада пусть и в новом формате с использованием дистанционных технологий. Наши родители не остаются в стороне, всегда предлагают свою помощь в том или ином вопросе, идеи, помогают реализовывать задуманное нами. В начале учебного года мы, воспитатели, проводим анкетирование среди родителей, по результатам которого делаем выводы, планируем нашу дальнейшую работу. Проводимые педагогами нашего ДОО (структурные подразделения) в течение непростого года конкурсы рисунков, стихотворений, видеороликов на тему ЗОЖ, и т.д., так же укрепляют взаимоотношения между родителями и детьми, наполняют теплотой, способствуют повышению авторитета родителей.

Подводя итог, хочется отметить, что организованная нами система работы так же дала свои положительные результаты. И не смотря на эпидемиологическую ситуацию, сложности в подготовке и проведении мероприятий в дистанционном формате, мы совместными усилиями смогли реализовать все свои идеи и планы, пусть и в другом, новом для нас формате.

Проводимые нами совместные мероприятия пусть и в дистанционном формате, так же увлекают детей, способствуют развитию их индивидуальных возможностей, способностей.

По-прежнему, принимая активное участие в совместных мероприятиях, наши воспитанники получают эмоциональный подъем, ярко проявляют свои творческие способности, интеллектуально развиваются, выявляют у себя позитивные качества характера, такие как: находчивость, взаимопомощь, смелость, умение сопереживать, умение работать в коллективе, силу воли, целеустремленность, излучают энергию, бодрость, которые возвращаются нам, коллегам-единомышленникам по принципу бумеранга.





**Стопповская Елена Павловна** - воспитатель первой квалификационной категории,

**Балькова Лариса Яковлевна** - учитель-логопед первой квалификационной категории  
МБДОУ "Детский сад №43 комбинированного вида"

### **Уроки карантина: опыт работы в условиях дистанционного обучения**

*Режим самоизоляции, введенный на территории Ленинградской области в марте 2020 г. в связи с мерами по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции COVID 19, изменил жизнь и работу всех образовательных учреждений. Непредвиденная серьезная ситуация коснулась и дошкольных учреждений. Наше структурное подразделение МБДОУ «Детский сад № 43 комбинированного вида» также продолжило свою работу в режиме дежурных групп. Но мы, как педагоги подготовительной группы комбинированной направленности, основную часть которой составляли дети ОВЗ, понимали, что не только мы столкнулись с тяжелыми временами, но прежде всего наши воспитанники, которые практически лишились необходимой помощи.*

*Стало ясно, что нам предстоит нелегкий, сложный и пока еще не совсем понятный для нас формат работы в режиме дистанционного общения с воспитанниками и их родителями. Соответственно, сразу возникли следующие вопросы: «Как организовать работу в условиях дистанционного обучения?», «Как не потерять взаимосвязь с воспитанниками, родителями и специалистами?», «Как в данных условиях поддержать уровень оказания учреждением качественных услуг?»*

*В короткие сроки нам предстояло продумать и выстроить свою работу, таким образом, чтоб ни дети, ни их родители не чувствовали себя «брошенными» в данной ситуации и продолжили пользоваться, хотя бы частично, теми образовательными услугами, необходимость которых им гарантировало учреждение.*

*По прошествии некоторого времени, анализируя свою работу, мы можем с уверенностью сказать о том, что благодаря современным информационно-компьютерным технологиям и полученным в данном направлении знаниям и опыту, нам удалось наладить довольно тесную взаимосвязь со всеми участниками образовательного процесса. Родители в данных условиях с удовольствием и готовностью шли на контакт, помогали проводить необходимую работу с детьми, становились активными участниками не только непосредственного образовательного процесса, но творческих мероприятий, также организованных и проведенных с помощью интернет ресурсов.*

*Так в условиях пандемии в формате онлайн с воспитанниками была продолжена работа по организации непосредственно образовательной деятельности согласно годовому тематическому плану. Материал предоставлялся в виде презентаций, видео/аудио файлов, видеоигр, мастер-классов (онлайн и в записи), мультфильмов и пр. Совместно с детьми мы проводили утренние зарядки, пальчиковые и артикуляционные гимнастики, вместе читали художественные произведения, разучивали стихи и песни, проводили возможные игровые занятия, консультировали родителей (законных представителей) через всевозможные социальные сети WhatsApp, Viber, ВКонтакте, Mail.Ru Group, ZOOM. Для закрепления изученного материала воспитанникам высылались задания в игровой форме (например, «Продолжи цепочку», «Нарисуй зеркально», «Разгадай кроссворд», «Реши ребус», «Придумай загадку», «Дополни словечко», «Расскажи, что было дальше» и пр.), проводились индивидуальные занятия с детьми. Предоставлялась информация о различных игровых платформах для данной возрастной группы детей, постоянно поддерживалась обратная связь с воспитанниками.*



Для совместного доступа специалистов и педагогов к необходимой документации вся информация была переведена в облачное хранилище.

В условиях дистанционного формата мы продолжили работу над долгосрочным проектом «Мир профессий» (в рамках знакомства детей с основами финансовой грамотности в ДОО), проведены такие творческие мероприятия, онлайн выставки, конкурсы, посвященные «Дню здоровья», «Дню безопасности», «75-ой годовщине со дня победы в ВОВ» (конкурс чтецов), «Дню космонавтики», «Дню защиты детей», «Ко дню рождения А.С. Пушкина», «Дню Земли». Итоги конкурсов подводились в формате онлайн голосования, где каждый участник мог ознакомиться с представленными работами и почувствовать себя непосредственным членом экспертной комиссии (оставить свой голос, комментарий или дать рекомендации). Каждое мероприятие оформлялось в виде галереи, видеопродукта, фото отчета или презентации.

Также не стоит забывать, что данная группа была выпускной. В связи с чем, нам приходилось постоянно поддерживать связь с родителями и в этом направлении. Благодаря платформе ZOOM, мы неоднократно проводили родительские собрания, благодаря которым дети не остались в стороне, а стали полноправными участниками и героями собственных памятных видео фильмов (видеофильм от выпускников «До свидания, детский сад!» и видеофильм от педагогов «В добрый путь...»).

Таким образом, мы получили очень яркий, богатый и, конечно же, бесценный опыт по работе в дистанционном формате, который очень прочно вошел нашу жизнь, закрепился и продолжает быть отличным подспорьем в нашей педагогической деятельности и в настоящее время.



**Викторова Екатерина Евгеньевна** - воспитатель высшей квалификационной категории,  
**Спивак Ольга Евгеньевна** - воспитатель высшей квалификационной категории  
МБДОУ "Детский сад № 28 комбинированного вида"

### **Метод проектов как инновационная педагогическая технология**

Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений. Проектная деятельность в детском саду – это комплексная совместная работа педагогов, детей и их родителей, в процессе которой ребята развивают познавательные способности и творческое мышление, повышают свою самооценку, учатся искать информацию и использовать эти знания в самостоятельной деятельности. Нами были созданы различные проекты, в процессе которых были проведены тематические развлечения, мастер-классы, семинары – практикумы которые подводили итог нашей совместной деятельности. Проект- это лучший способ достичь общего результата!

Использование технологии проектной деятельности - показатель высокой квалификации педагога, его прогрессивной методики обучения и развития детей. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека. Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все её сферы диктуют педагогу необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе интегрированных технологий, каковой является проектный метод. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей.

Эффективное использование данной образовательной технологии привело к отчетливым позитивным изменениям в познавательном развитии детей, к личностному росту дошкольников, который выразился в стремлении к выполнению оригинальных творческих работ.



Реализовав внедрение новой образовательной технологии – проектную деятельность в воспитательно-образовательный процесс, считаем, что достигли цели, так как развитие свободной творческой, познавательно- активной, креативной, позитивно – социализированной личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана со всеми видами деятельности: обучающей, игровой, исследовательской, экспериментальной, трудовой ...

Реализуя, в течение четырех лет, метод проектной деятельности, исходя из результатов проведенного нами мониторинга, можно сделать следующие выводы:

- Действуя самостоятельно, дети научились разными способами находить информацию об интересующих их предметах и явлениях;
- Дети свободно делятся своими впечатлениями о событиях, происходящих в их жизни, умеют выразить свою точку зрения, не боятся высказывать свои предложения;
- Полученные знания мои воспитанники используют для создания новых объектов деятельности;
- Участвуя в реализации проектов, дети ощущают себя значимыми в группе сверстников.

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что проектная деятельность, предполагающая тесное сотрудничество и партнерство родителей, педагогов и детей, способствует созданию атмосферы психологического комфорта в группе. Благодаря направленности проектной деятельности на конкретный конечный результат и планированию практических действий для достижения поставленной цели она помогает повысить качество образовательного процесса. Мы не собираемся останавливаться на достигнутом. Сейчас вместе с детьми работаем над проектом «Буквы все от А до Я». Уверены, что только со всеми участниками образовательного процесса мы сможем повысить качество образования наших воспитанников и достичь новых результатов!

## Секция 5

### подсекция 5.2

#### "Применение инновационных технологий в педагогической деятельности"



**Трифонова Надежда Ивановна** - воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 1 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественной – эстетическому развитию»

#### **Развитие мелкой моторики у детей путем лепки из соленого теста**

*«Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.*

*От пальцев, образно говоря, идут тончайшие  
ручейки, которые питают источник творческой мысли»*

*В.А. Сухомлинский*

В России с давних времен существовал обычай лепить хлебные фигурки на забаву себе и детям. Хотя поделки из соленого теста – древняя традиция, но им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Соленое тесто, в последние годы, стало очень популярным материалом для детского творчества. В работу с тестом можно вовлечь и всю семью, а дети особенно будут этому рады. Затраты небольшие, а вот удовольствия и смеха, в процессе изготовления, получите огромное количество! Такой положительный настрой благотворно влияет на эмоциональное развитие ребенка.



*В чем же его преимущества? Соленое тесто легко приготовить, даже в домашних условиях, в любой свободный момент. Оно безопасно для маленьких детей, которые все тянут в рот. Оно не пачкается как пластилин и быстро смывается. Вместе с тем, оно пластично и приятно на ощупь, из него получаются чудесные изделия. Его можно сушить на воздухе. Тесто является доступным, экологически чистым и неаллергичным материалом. В его состав входит только мука, соль и вода. Оно теплое, пластичное, податливое. Это очень важно для детских неумелых ручек. Ведь рука ребенка в дошкольном возрасте физиологически несовершенна, она находится в стадии интенсивного развития, как и весь организм. Работа с тестом очень захватывает все внимание ребенка, будит воображение, фантазию, а вместе с этим развивает умелость рук.*

*Тестопластика является одним из полезных занятий для ребенка. Это одно из средств эстетического воспитания, которое помогает формировать художественный вкус, учит видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве. Воспроизводя тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают мелкую моторику, что способствует развитию речи, наблюдательности, фантазии.*

*Пластичный материал - это кладовая для развития детского творчества. Дети любят фантазировать, а материал, которому легко придать любую форму, уже сам по себе побуждает творить что-то необыкновенное. Во время работы с тестом ребенок испытывает эстетическое наслаждение, одновременно узнает различные свойства теста. У него развивается точность движения рук, глазомер, формируются конструктивные способности. Занятия тестопластикой способствуют развитию осязания обеих рук. Стараясь как можно точнее передать форму, ребенок активно работает пальцами, это способствует развитию мелкой моторики рук. А как известно, уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развита память, внимание и связная речь.*

*Мелкая моторика - это координированные движения мелких мышц пальцев и кистей рук. Они важны не только для выполнения различных повседневных действий, но и для стимуляции развития детского мозга. По данным исследований ученых доказано, что развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Ведь известно насколько велика роль рук в развитии умственной деятельности человека. Наши руки, своего рода воспринимающие устройства, с помощью которых дети ощущают мир в себе и вокруг себя. Ведь сведения о мире мы получаем именно через руки, с помощью которых мы исследуем и творим. Поэтому, на занятиях тестопластикой, широко используются пальчиковые игры, массаж пальцев.*

*Целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики посредством тестопластики способствует формированию и совершенствованию мелкой моторики кисти и пальцев рук, развитию нервной системы, развитию всех психических процессов (воображения, памяти, внимания, мышления), успешной социализации ребенка, развитию его культуры общения, формирования основ мотивационной готовности к школе. И, конечно, всю дальнейшую жизнь человеку будет требоваться использование тонких, координированных движений кистей и пальцев, которые нужны, чтобы писать, рисовать, одеваться, выполнять множество бытовых, учебных и производственных действий.*





**Лебедева Ирина Петровна** - воспитатель высшей

квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад № 1 общеразвивающего вида с приоритетным

осуществлением деятельности

по художественной – эстетическому развитию»

## **Рисование песком с детьми дошкольного возраста**

*Рисование песком на световом столе – сравнительно молодой метод, однако зарекомендовал уже себя как эффективное средство для развития ребенка. Часто его используют в своей работе психологи.*

*Важно заметить, что творческий процесс имеет степень свободы личности, его выбора в творчестве. Каждый ребенок по своей природе творец и экспериментатор. Формирование многогранной личности невозможно без развития творческих способностей. У детей они находятся в скрытом состоянии. Создавая условия побуждающие ребенка к творческим занятиям, можно их «разбудить». Творческий ребенок сможет находить особый взгляд на привычное и повседневное. К творческим способностям относятся: воображение, фантазия, восприятие и инициативность.*

*Для этой деятельности нужен стол с подсветкой и песочницей с ударопрочным стеклом. Подсветка находится внутри стола. Песок можно кварцевый: он чистый, светлый, мелкий и приятный на ощупь. Так же можно использовать и цветной песок для ярких рисунков, при этом развивается художественно-эстетическое восприятие цвета. Можно использовать и вспомогательные средства: кисти, китайские палочки, карандаши, шаблоны, мелкие игрушки, камни и трафареты.*

*Рисовать можно различными приемами:*

- Подушечками пальцев
- Отдельными пальчиками или несколькими одновременно (грабельки)
- Ребром ладони
- Тыльной стороной кулачка

*Всё зависит от возможности развития моторики ребёнка. Как правило, дети начинают с рисования отпечатков ладошками, полос и раздвигания песка ладонями. Существует две основные техники рисования песком:*

*Светлым по темному. Это когда песок равномерно распределяют по столу кулачком или ситечком. Дети рисуют, раздвигая песок, оставляя светлые полосы, получая запланированный рисунок. Такие работы: «Африка», «Вербя», «Огород на окне», «Ракета «Восток», «Дорисуй то, что забыл, нарисовал художник» др.*

*Второй способ рисования песком – это темным по светлomu экрану. Эта техника представляет собой ведение песка из кулачка по белому фону экрана. Дети рисуют деревья, солнце, тучки, животных. Игры могут быть и тематическими, например: «Листопад».*

*Самый лучший способ – это печать. Дети выкладывают осенние листья на стол и затем с помощью кулачка засыпают песком между листочками, засыпая все белое пространство. А когда убираем эти листья, получается рисунок «листочков». Этот прием используем в играх: «Космос» (звезды, планеты, космические корабли), «домашние животные» и другие.*

*Для развития коммуникативных качеств часто используем возможность рисовать одну картинку. Ребята уже имели определенный опыт, договаривались о том, кто и что будет рисовать, используя музыкальное сопровождение или звукозапись сказки. Например: сказки «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и др.*

*Для успешного творческого развития не достаточно только работы с детьми. Можно привлечь к творческому процессу и родителей. Для этого организован клуб «Мамина школа».*



Задачи, поставленные в работе клуба:

- Заинтересовать родителей в рисовании детей песком на столе с подсветкой
- Привлечь родителей к созданию условий для игр в детском саду и дома (коллекционирование);
- Организовать клуб «мамина школа», где родители смогут наблюдать за играми детей и поучаствовать в них;
- Организовать фотовыставку;
- Использовать опыт родителей под рубрикой «делимся опытом»;
- Привлечь родителей к работе над проектами.

По итогам можно сказать, что у детей сформировались навыки рисования – песком на столе с подсветкой, рисование разными способами: тёмным по белому и белым по тёмному, знают правила игр с песком. Развиваются познавательные функции восприятия. Развивается речь детей. Могут передавать форму строения предмета и его частей. Умеют создавать сюжетные образы. Развиваются творческое воображение, мелкая моторика рук. Воспитываются коммуникативные качества.



**Смирнова Анжела Викторовна** - педагог-психолог первой квалификационной категории,

**Старотиторова Наталья Александровна** - учитель-логопед высшей квалификационной категории

МБДОУ "Детский сад №51 комбинированного вида"

### Пресс - служба в ДОУ

Цель инновационной деятельности заключается в том, чтобы насытить и разнообразить образовательный процесс, а также формировать хрупкий познавательный интерес дошкольников.

В начале учебного года в МБДОУ «Детский сад №51 комбинированного вида» возникла идея создания пресс – службы для детей и взрослых. В ходе совместного обсуждения родилась идея радиовещания и выпуска стенгазеты. Стенгазета выпускается ежемесячно и освещает основные события, которые проходят в детском саду.

В ДОУ есть радио-точка, которая изначально имеет другое предназначение. Совместно с администрацией ДОУ решено использовать эти технические возможности в образовательном ключе. Было создано радио - оповещение. В Инстаграм запустили конкурс на самое интересное и лучшее название радиостанции. Большинство голосов родители выбрали название «Радиознайка». Радиознайка выходит в эфир ежедневно в 8.40.

Радио структурировано и имеет ряд постоянно действующих рубрик на сегодняшний день. В некоторых рубриках есть постоянные ведущие.

Самая популярная рубрика «Праздник каждый день». Помимо общепринятых, официальных праздников, ежедневно отмечаются необычные оригинальные даты, которые можно легко использовать в образовательном процессе. Это день рождения Винни – Пуха, день ежика, день щекотунчиков, день чаепития, день сердца, праздник воздушных шаров, день дружбы и многие другие. Радио информирует, что обозначают эти дни, актуализируя знания детей. Иногда вместе с воспитателями ребята выполняют задание, связанное с тем или иным праздником: нарисовать сердечки, шарики дружбы, отправить послание друзьям из других групп. Праздник каждый день – самая познавательная рубрика на нашем радио. Она формирует интерес дошкольников к новому.

Сформировалась группа постоянно действующих корреспондентов из дошкольников старших групп. Ведущие оповещают, что нового в нашем городе и мире. В рубрике «Прогноз погоды» ведущие рассказывают о том, какая погода нас ожидает и какая одежда пригодится для прогулки. Другие рубрики: «День рождения», «Дети читают стихи», «Юный читатель», «Юные гатчинцы».

Радиознайка очень помогает сделать нашу детсадовскую жизнь интересной и насыщенной. Решает много вопросов, начиная с психологических, заканчивая возможностью ранней профориентации дошколят.





**Тарасова Елена Анатольевна** - воспитатель высшей квалификационной категории  
МБДОУ "Детский сад №31 комбинированного вида"

### **Мультипликация как игровая технология социализации и развития познавательного интереса в ДОУ**

*Новая модель выпускника детского сада предполагает изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с ребенком. Сейчас стоит необходимость формирования*

- компетентной,
- социально-адаптированной личности,
- способной, ориентироваться в информационном пространстве,
- отстаивать свою точку зрения,
- продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Вышеперечисленные критерии новой модели выпускника д/с полностью соответствуют концепции игровой мультипликации применяемой в ДОУ.*

*Внедрение анимационной технологии в образовательный процесс дает возможность детям обогатить свои представления о мире, учит взаимодействовать друг с другом и со взрослыми.*

*Развивает личностные качества, индивидуальные способности, социальную адаптацию и раннюю профориентацию дошкольников.*

*Во время процесса съемки, ребята пробуют себя в роли сценариста, художника, звукорежиссера или ассистента режиссера- развивая познавательные, творческие и речевые способности. В сюжете мультфильма проигрывают разные роли персонажей. Все это дети переносят и включают в сюжетно-ролевые игры - обогащая игровой опыт.*

*В ходе работы над мультфильмом дети вступают в постоянные и временные микрогруппы. Участники съемочного процесса учатся творить в соответствии с принятыми правилами творческого взаимодействия работы в мультстудии, учитывая интересы своих сверстников.*

*Они учатся договариваться, обсуждать тему, высказывать свое мнение, доводить начатое до конца -развивая коммуникативные навыки, формируя позитивные установки для совместного труда и творчества.*

*Создание анимационных фильмов в ДОУ раскрывает не только творческие и коммуникативные качества детей, но и активно вовлекает родителей в образовательный процесс, способствуя формированию социального опыта ребенка и родительской компетенции.*

*Создание мультфильма - это технология, которая позволяет педагогу решить множество целей и задач, родителям испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка, а детям почувствовать себя большими профессионалами в увлекательной игре под названием мультипликация!!!*



**Мизерная Диана Владимировна** - воспитатель высшей квалификационной категории  
МБДОУ "Детский сад №30 комбинированного вида"

### **Дары Фрёбеля, как инновационный подход к формированию познавательных процессов у детей с ОВЗ**

*Игры дают возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников. Используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Игры будят детское воображение и создают приподнятое настроение.*



*Цель работы: Создание условий, игровых и проблемных ситуаций для развития у детей познавательной, речевой, игровой, двигательной и творческой активности с помощью игрового набора «Дары Фрёбеля».*

*Направления «Я- создатель»*

*Цель: Умение задумывать и создавать. Развитие воображения, изучение разных плоскостных геометрических фигур, их сортировка по цвету, упорядочивание по величине, тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, творческих и речевых способностей, игровой деятельности, подготовка руки к письму.*

*Направление «Я- конструктор»*

*Цель: Развитие умения работать по схеме. Тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, развитие творческих способностей – составление различных конструкций и картинок, подготовка руки к рисованию и письму, развитие игровой деятельности ребенка.*

*Направление «Я- дизайнер»*

*Цель: Развитие творческих способностей у детей; тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, развитие творческих способностей – составление различных узоров и картинок, подготовка руки к рисованию и письму, развитие игровой деятельности ребенка.*

*Направление «Я-инженер»*

*Цель: Развитие умения работать в команде, составление схем и конструирование по плану. Тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, развитие творческих способностей – составление различных конструкций и картинок. Развитие, связной речи – составление рассказов о строение и особенностях своего прибора. машины*

*Направление «Я- художник»*

*Цель: Развитие творческие способности при «создание» сюжетов сказок, стихотворений, рассказов, иллюстраций к литературным произведениям, развитие связной речи и навыков моделирования.*

*Направление «Мы сказочники»*

*Цель: Развитие умение работать в команде. Развитие навыков общения, умения договариваться, распределять сюжеты, добиваться точности при выполнении задания. Развитие мышления, внимания при «создание» сюжета по иллюстрации произведения. Поддерживать интерес к конструированию, свободу выбора конструктора. Развитие связной речь – составление рассказов.*



## Секция 4

### "Инженерия будущего"



**Смирнова Алевтина Анатольевна** - заместитель директора  
МБОУ ДО «Районный центр детского творчества»

#### **Формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста интереса к инженерным профессиям**

В настоящее время огромное внимание уделяется такому направлению работы, как ранняя профориентация. Это актуальное направление, которое затрагивает все стороны образовательной работы: и процесс обучения, и процесс воспитания. Основной целью ранней профориентации выступает постепенное формирование готовности самостоятельно планировать, анализировать и реализовывать свой профессиональный маршрут. Одним из методов работы является метод ранних профессиональных проб, в которых дети, начиная со старшего дошкольного возраста могут попробовать себя в той или иной профессии.

Заложить у детей интерес к инженерным профессиям можно с помощью игровых технологий, связанных с конструированием и программированием.

Так, в линейке образовательных продуктов Lego используется основной принцип: от простого к сложному. Начинать занятия можно с раннего возраста. В процессе игры ребята изучают основные цвета, названия блоков, знакомятся с принципом соединения деталей. В возрасте 4-5 лет дети активно используют в своих моделях движущиеся элементы. При этом происходит знакомство с основами механики. Принцип программирования, который используется в наборах Lego education WeDo, использует простую линейную структуру, пиктограммные обозначения, интуитивно понятен. При этом, по мере взросления ребенка, можно использовать более сложные задания: постепенно переходя от сборки по инструкции к сборке модифицированных моделей, а впоследствии – к сборке по собственному замыслу.

Во время презентации собственной модели ребенок не только использует специальную терминологию (а значит понимает принцип движения модели), но и обращается к знаниям по окружающему миру, привлекает свой собственный жизненный опыт. Результатом становится изобретение модифицированных механизмов и машин, обладающих новыми возможностями.

Для формирования интереса к программированию можно использовать такие образовательные технологии как Bee-bot «Пчела» и MatataLab. Оба конструктора ориентированы на изучение основ движения робота, посредством разработки пошаговой инструкции. В зависимости от возраста ребенка, задания могут усложняться. Так, дети старшего дошкольного возраста изучают ориентировку в пространстве, знакомятся с понятиями «право-лево», «вперед – назад», «поворот». Для образовательного процесса можно применять следующие виды заданий:

- Найти одинаковые объекты и пройти от одного к другому (развитие внимания)
- Сосчитать объекты в каждой из клеток пути (построить путь по возрастанию или убыванию количества объектов) (формирование элементарных математических представлений)
- Выполнить задание, полученное в финишной клетке
- Построить путь от точки А до точки В используя только определенный набор команд
- Запрограммировать двух роботов на симметричные движения

Таким образом, у ребенка даже в раннем возрасте могут закладываться умения и навыки, необходимые для дальнейшего освоения инженерных профессий.





**Понкратова Любовь Алексеевна** - педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Районный центр детского творчества»

### **Преимственность при изучении робототехники: детский сад - школа**

*Переходный период от дошкольного к школьному детству считается наиболее сложным. И не случайно. В настоящее время необходимость сохранения целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России. Традиционные методы обучения часто ограничивают естественную детскую способность учиться, так как предполагают достижение заранее известного данного решения, двигаясь к нему определёнными типовыми путями. Наиболее сложным и уязвимым считается переходный период от дошкольного к школьному детству. Для того чтобы он прошёл как можно «мягче», «безболезненно» необходимо тесное сотрудничество детского сада, школы и семьи. Поэтому проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена. Lego помогает детям любого возраста решать разные задачи не типовым путем, оно дает им разные проблемы, дети ищут решение на эти проблемы и испытывают истинное удовольствие подлинного им достижения успеха. Таким образом из года в год с ребенком движется и лего. Тут очень важна преемственность детского сада и школы. Преемственность-это не что иное, как опора на пройденное, использование и дальнейшее развитие имеющихся у детей знаний, умений и навыков, расширение и углубление этих знаний, осознание уже известного на новом, более высоком уровне. Преемственность дает возможность в комплексе решать познавательные, воспитательные и развивающие задачи. Взаимодействие в конструировании и программировании строится таким образом, что детям требуются знания из различных областей: от искусства и истории до математики и естественных наук.*

*В детском саду с детьми мы используем лего дупло. Оно большое, яркое и самое главное, что безопасное для детей. Благодаря лего мы изучаем разные профессии, например: официант, строитель, автомеханик, инженер. Придумываем разные истории, сочиняем рассказы, развиваем свою фантазию. Лего в свою очередь способствует формированию универсальных предпосылок к учебной деятельности. При этом образовательный процесс строится с учетом основной формы работы с детьми и ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте – игры.*

*Переходя в начальную школу, дети продолжают заниматься лего, изучают азы физики, математики, программирования. Больше узнают о профессии инженер, программист. Лего позволяет развивать познавательный интерес у детей, формировать умения принимать и сохранять цели и задачи предлагаемой познавательной, исследовательской деятельности, искать способы решения проблемных задач. Это способствует к сохранению интереса у детей к учебе. Лего помогает познавать некоторые предметы с большим интересом и практической деятельностью.*



**Лупу Николета Геннадьевна** - воспитатель,

**Александрова Ольга Викторовна** - воспитатель высшей квалификационной категории,

**Прусова Анна Александровна** - учитель-логопед высшей квалификационной категории

МБДОУ "Детский сад №52 комбинированного вида"

### **Использование инновационных Лего-технологий для формирования инженерно-строительной компетенции и развития речевой активности у дошкольников с ТНР**

*Развитие речи – одно из важных направлений работы с детьми дошкольного возраста с тяжелым недоразвитием речи. Для развития речи в своей работе мы используем различные методы, приемы и технологии. Мы обратили внимание, что в свободной игровой деятельности дети очень любят играть в центре конструирования, используя различные виды конструкторов.*



Находясь в постоянном творческом поиске эффективных и современных форм работы, опираясь на интерес детей, мы остановились на инновационной технологии LEGO-конструирования, которая направлена на решение одной из сложнейших задач: сделать процесс обучения развитию речи интересным и увлекательным занятием для детей. Использование игровых приемов с помощью LEGO приносит разнообразие в процесс обучения и развития, делая его более ярким и динамичным, развивает конструктивное творчество, формирует исследовательские компетенции, коммуникативные навыки.

Мы стали активно использовать конструктор при изучении лексических тем, особенно в конце тематической недели, превращая занятие в увлекательную игру-путешествие. С помощью LEGO-конструктора мы проводим речевые дидактические игры и упражнения, используем его при подготовке к обучению грамоте, развиваем мелкую моторику и связную речь детей. Больше всего детям нравится создавать тематические модели, описывая и обыгрывая их, улучшая свои речевые и коммуникативные навыки. Изучая лексическую тему «Профессии», мы с ребятами превращались в инженеров, строителей, конструкторов и архитекторов, создавали различные строительные объекты.

LEGO-конструирование формирует интерес к инженерным профессиям и дает возможность попробовать детям себя в разных конкурсах, в том числе в детском чемпионате по ранней профессиональной ориентации детей «BabySkills». В апреле 2022 года проходил чемпионат «BabySkills», в котором принимала участие наша воспитанница в компетенции «Инженерно-строительное дело». Полученные знания и умения помогли ей достойно выступить на региональном этапе чемпионата и занять призовое место.



**Петрова Юлия Олеговна** - воспитатель первой квалификационной категории  
МБДОУ "Детский сад №7 комбинированного вида"

### **Планирование в ДОУ по Лего-конструированию**

*Конструируя, ребенок действует,  
как зодчий, возводящий здания  
собственного интеллекта.*

*Ж.Пиаже*

Внедрение ФГОС в практику дошкольного образования предполагает использование в работе воспитателя новых образовательных технологий, одна из них «LEGO – технология». «LEGO», в переводе с латыни, означает «Я учусь» или «Я складываю» – вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании (строительные игры) с использованием широкого диапазона универсальных лего-элементов. Использование легоконструкторов помогает реализовать серьезные образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

*Перспективный план совместной образовательной деятельности в старший - подготовительный дошкольный возраст 5 – 6 - 7 лет*

*Задачи:*

- Закреплять навыки, полученные в старшей группе
- Обучать конструированию по графической модели
- Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.
- Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).



*Примерное распределение занятий на год:*

- *Конструирование по образцу и преобразование образца по условиям*
- *Конструирование по условиям*
- *Конструирование по замыслу*
- *Занятия проводятся раз в неделю по 30 минут по подгруппам (по 8-10 детей). На первых занятиях дети закрепляют знания и умения, приобретённые в старшей группе. С этой целью весь сентябрь следует проводить близкие по тематике занятия предыдущего года, но в усложнённом варианте.*

